

## ТАБЛИЦА

**Предложений по поправкам к Гражданскому Кодексу Российской Федерации в редакции законопроекта № 47538-6 «О внесении изменений в части первую, вторую, третью и четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации, а также в отдельные законодательные акты Российской Федерации» Российской Ассоциации электронных коммуникаций, Фонда «Сколково», Wikimedia Russia, Ассоциации интернет-издателей, на основе предложений Исследовательского Центра частного права, подготовленных в рамках работы МРГ при Минкомсвязи РФ по адаптации законодательства РФ к применению свободных лицензий на территории Российской Федерации.**

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
1233 п.6	<p><b>Статья 1233. Распоряжение исключительным правом</b></p> <p>6. Правообладатель может сделать заявление о предоставлении любым лицам возможности безвозмездно использовать принадлежащий ему результат интеллектуальной деятельности на определенных им условиях и в течение указанного им срока. В течение этого срока любое лицо вправе использовать этот результат на указанных условиях.</p> <p>При отсутствии в заявлении правообладателя указания на срок считается, что этот срок составляет пять лет.</p> <p>При отсутствии в заявлении правообладателя указания на территорию считается, что это территория Российской Федерации.</p> <p>Правообладатель не имеет права</p>	<p><b>Статья 1233. Распоряжение исключительным правом</b></p> <p>6. Правообладатель может сделать заявление о предоставлении любым лицам возможности безвозмездно использовать принадлежащий ему результат интеллектуальной деятельности на определенных им условиях и в течение указанного им срока. В течение этого срока любое лицо вправе использовать этот результат на указанных условиях.</p> <p>При отсутствии в заявлении правообладателя указания на срок считается, что этот срок составляет пять лет.</p> <p>При отсутствии в заявлении правообладателя указания на территорию считается, что это территория Российской Федерации.</p> <p>Правообладатель не имеет права</p>	<p><b>Вводится оговорка, что данная односторонняя «сделка» не заменяет открытые лицензии в сфере авторского права.</b></p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>осуществлять такие действия при наличии действующих возмездных лицензионных договоров, по которым предоставляется право использовать результат интеллектуальной деятельности в тех же пределах.</p> <p>Указанное заявление должно быть сделано путем размещения на официальном сайте федерального органа исполнительной власти по интеллектуальной собственности. В случае, если в отношении результата интеллектуальной деятельности осуществлена государственная регистрация, сведения о таком заявлении должны быть внесены федеральным органом исполнительной власти по интеллектуальной собственности в соответствующий государственный реестр.</p> <p>В течение срока действия заявление не может быть отозвано, а предусмотренные в нем условия использования не могут быть изменены.</p> <p>Положения настоящего пункта не применяются к результатам интеллектуальной деятельности, в отношении которых настоящим Кодексом установлен порядок предоставления правообладателем открытой лицензии (статьи 1368 и 1429).</p>	<p>осуществлять такие действия при наличии действующих возмездных лицензионных договоров, по которым предоставляется право использовать результат интеллектуальной деятельности в тех же пределах.</p> <p>Указанное заявление должно быть сделано путем размещения на официальном сайте федерального органа исполнительной власти по интеллектуальной собственности. В случае, если в отношении результата интеллектуальной деятельности осуществлена государственная регистрация, сведения о таком заявлении должны быть внесены федеральным органом исполнительной власти по интеллектуальной собственности в соответствующий государственный реестр.</p> <p>В течение срока действия заявление не может быть отозвано, а предусмотренные в нем условия использования не могут быть изменены.</p> <p>Положения настоящего пункта не применяются к результатам интеллектуальной деятельности, в отношении которых настоящим Кодексом установлен порядок предоставления правообладателем <b>открытым лицензиям</b> (пункты 6-10 статьи 1286, статья 1368 и 1429).</p>	
1233 п.7	нет	<p><b>Статья 1233. Распоряжение исключительным правом</b></p> <p><b>7. Договоры о распоряжении</b></p>	<p><b>Новый пункт ст.1233 ГК вводится в связи с абзацем 2 п.2 ст.8<sup>1</sup>.</b></p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
		<i>исключительным правом заключаются в письменной форме, если настоящим Кодексом не предусмотрено иное.</i>	
1237	<p><b>Статья 1237. Исполнение лицензионного договора</b></p> <p>1. Лицензиат обязан представлять лицензиару отчеты об использовании результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, если лицензионным договором не предусмотрено иное. Если в лицензионном договоре, предусматривающем представление отчетов об использовании результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, отсутствуют условия о сроке и порядке их представления, лицензиат обязан представлять такие отчеты лицензиару по его требованию.</p>	<p><b>Статья 1237. Исполнение лицензионного договора</b></p> <p>1. Лицензиат обязан представлять лицензиару отчеты об использовании результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, если лицензионным договором <i>или настоящим Кодексом</i> не предусмотрено иное. Если в лицензионном договоре, предусматривающем представление отчетов об использовании результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, отсутствуют условия о сроке и порядке их представления, лицензиат обязан представлять такие отчеты лицензиару по его требованию.</p>	<p>Для открытых лицензий, предоставляемых неограниченному кругу лиц (в порядке, определённом п. 6-10 ст. 1286), требование предоставления отчетов противоречит сложившейся общемировой практике и в большинстве случаев является процедурно невыполнимым. “По умолчанию” обязательный отчёт об использовании произведений, распространяемых под открытыми лицензиями, не требуется. Данное правило детализировано в редакции ст. 1286.</p>
1243	<p><b>Статья 1243. Исполнение организациями по управлению правами на коллективной основе договоров с правообладателями</b></p> <p>2. Если лицензионный договор с пользователем заключает непосредственно правообладатель, организация по управлению правами на коллективной основе может собирать вознаграждение за использование объектов авторских и смежных прав только при</p>	<p><b>Статья 1243. Исполнение организациями по управлению правами на коллективной основе договоров с правообладателями</b></p> <p>2. Если лицензионный договор с пользователем заключает непосредственно правообладатель, <i>в том числе в соответствии с пунктом 6 статьи 1286 настоящего Кодекса</i>, организация по управлению правами на коллективной основе</p>	<p>В связи с тем, что порядок заключения договоров, вводимый пунктом 6 статьи 1286, является новеллой, необходимо явное указание на применимость настоящей статьи к договорам, заключаемым в таком порядке. “По умолчанию” ОКУПы не должны собирать вознаграждение за произведения, распространяемые под открытыми лицензиями.</p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	условии, что это прямо предусмотрено указанным договором.	может собирать вознаграждение за использование объектов авторских и смежных прав только при условии, что это прямо предусмотрено указанным договором.	
1250 п. 5	нет	<p><b>Статья 1250. Защита интеллектуальных прав.</b></p> <p><b>5. В случае заведомо недобросовестного осуществления правообладателем интеллектуальных прав на результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации ( злоупотребления правом), суд, арбитражный суд или третейский суд полностью или частично отказывает лицу в защите принадлежащего ему права, а также применяет иные меры, предусмотренные законом.</b></p>	<p>Запретительный характер интеллектуального права спровоцировал появление физических и юридических лиц, чей бизнес состоит исключительно в подаче исков против «нарушителей» интеллектуальных прав (так называемые «копирайтные тролли», «патентные тролли» и т.п.). Такие лица, владея правами на РИД или средства индивидуализации, фактически не занимаются их добросовестным использованием. При этом они активно судятся со всеми, в чьих действиях есть любые формальные признаки нарушения принадлежащих им интеллектуальных прав.</p> <p>Необходимо уменьшить негативные последствия для общества от этой вредоносной деятельности, прямо указав на возможность отказа в защите таких прав.</p>
1253 <sup>1</sup> п.3	<p><b>Статья 1253<sup>1</sup>. Особенности ответственности информационного посредника</b></p> <p>3. Информационный посредник,</p>	<p><b>Статья 1253<sup>1</sup>. Особенности ответственности информационного посредника</b></p> <p>3. Информационный посредник, предоставляющий возможность размещения</p>	<p>(1) Дополнительное требование вводится для оперативности удаления материала информационным посредником при получении уведомления, а также для</p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>предоставляющий возможность размещения материалов в сети Интернет, не несет ответственности за нарушения интеллектуальных прав, произошедшие в результате размещения в сети Интернет материала третьим лицом или по его указанию, при соблюдении следующих условий:</p> <p>1) информационный посредник не знал и не должен был знать о том, что использование соответствующего результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, содержащегося в таком материале, является неправомерным;</p> <p>2) информационный посредник в случае получения письменного заявления правообладателя о нарушении интеллектуальных прав в результате размещения такого материала в сети Интернет своевременно принял необходимые и достаточные меры по устранению последствий нарушения интеллектуальных прав, предусмотренные законодательством об информации.</p>	<p>материалов в сети Интернет, не несет ответственности за нарушения интеллектуальных прав, произошедшие в результате размещения в сети Интернет материала третьим лицом или по его указанию, при соблюдении следующих условий:</p> <p>1) информационный посредник не знал и не должен был знать о том, что использование соответствующего результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, содержащегося в таком материале, является неправомерным;</p> <p>2) информационный посредник в случае получения письменного заявления правообладателя о нарушении интеллектуальных прав в результате размещения такого материала в сети Интернет <i>с точным указанием места размещения такого материала, и при отсутствии письменного возражения лица, разместившего указанный материал</i> (1) своевременно принял необходимые и достаточные меры по устранению последствий нарушения интеллектуальных прав, предусмотренные законодательством об информации. <i>Законом могут быть предусмотрены иные меры по предотвращению нарушений интеллектуальных прав и устраниению их последствий.</i> (2)</p>	<p><b>снижения числа недобросовестных или недостаточно обоснованных заявлений о нарушении прав.</b></p> <p><b>(2) Прямая отсылка к не существующей в законодательстве об информации норме парализует применение статьи 1253-1 и, соответственно, будет препятствовать регулированию взаимоотношений между информационными посредниками, обладателями прав на интеллектуальную собственность и пользователями Сети Интернет, на что направлен проект 4 части Гражданского кодекса. Полагаем целесообразным удалить данное уточнение и заменить его на оговорку о возможности дополнительного регулирования.</b></p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
1259 п. 6	<p><b>Статья 1259. Объекты авторских прав</b></p> <p>6. Не являются объектами авторских прав:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления муниципальных образований, в том числе законы, другие нормативные акты, судебные решения, иные материалы законодательного, административного и судебного характера, официальные документы международных организаций, а также их официальные переводы;</li> <li>2) государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и тому подобное), а также символы и знаки муниципальных образований;</li> <li>3) произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов;</li> <li>4) сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер (сообщения о новостях дня, программы телепередач, расписания движения транспортных средств и тому подобное).</li> </ol>	<p><b>Статья 1259. Объекты авторских прав</b></p> <p>6. Не являются объектами авторских прав:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления муниципальных образований, в том числе законы, другие нормативные акты, судебные решения, иные материалы законодательного, административного и судебного характера, официальные документы международных организаций <i>и тексты публично произнесённых официальных речей, обращений и докладов лиц, занимающих государственные должности</i> (1), а также их официальные переводы;</li> <li>2) <i>существующие в настоящее время, а также существовавшие ранее</i> (2) государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и тому подобное), а также символы и знаки муниципальных образований;</li> <li>3) произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов;</li> <li>4) сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер (сообщения о новостях дня, программы телепередач, расписания движения транспортных средств и тому подобное).</li> </ol>	<p>(1) Опубликованные тексты официальных речей и выступлений лиц, занимающих государственные должности Российской Федерации и государственные должности субъектов Российской Федерации (ФЗ от 27 июля 2004 г. № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации») формально не подпадают под понятие «официальный документ» (ФЗ от 29 декабря 1994 г. № 77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов»), хотя, по сути, таким документом являются, т.к. лицо, занимающее государственную должность, в своей официальной речи выступает не от своего собственного имени, а от имени государства, министерства, субъекта РФ и т.п.</p> <p>(2) Явное указание, что произведения, которые перестали быть государственными символами и знаками (например, деньги, вышедшие из употребления, ордена уже не существующих государств), не должны изыматься из общественного достояния.</p>
1260	<b>Статья 1260. Переводы, иные</b>	<b>Статья 1260. Переводы, иные</b>	С учетом того, что правовой статус

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p><b>производные произведения. Составные произведения</b></p> <p>2. Составителю сборника и автору иного составного произведения (антологии, энциклопедии, базы данных, Интернет-сайта, атласа или другого подобного произведения) принадлежат авторские права на осуществленные ими подбор или расположение материалов (составительство).</p> <p>Базой данных является представленная в объективной форме совокупность самостоятельных материалов (статей, расчетов, нормативных актов, судебных решений и иных подобных материалов), систематизированных таким образом, чтобы эти материалы могли быть найдены и обработаны с помощью электронной вычислительной машины (ЭВМ).</p> <p>Интернет-сайтом является представленная в объективной форме совокупность самостоятельных материалов, систематизированных таким образом, чтобы эти материалы могли быть размещены в сети Интернет.</p>	<p><b>производные произведения. Составные произведения</b></p> <p>2. Составителю сборника и автору иного составного произведения (антологии, энциклопедии, базы данных, Интернет-сайта, атласа или другого подобного произведения) принадлежат авторские права на осуществленные ими подбор или расположение материалов (составительство).</p> <p>Базой данных является представленная в объективной форме совокупность самостоятельных материалов (статей, расчетов, нормативных актов, судебных решений и иных подобных материалов), систематизированных таким образом, чтобы эти материалы могли быть найдены и обработаны с помощью электронной вычислительной машины (ЭВМ).</p> <p><del>Интернет-сайтом является представленная в объективной форме совокупность самостоятельных материалов, систематизированных таким образом, чтобы эти материалы могли быть размещены в сети Интернет.</del></p>	<p>Интернет-сайтов охвачен в новой редакции ст. 1240 ГК РФ, определение «Интернет-сайта» целесообразно удалить.</p>
1266	<p><b>Статья 1266. Право на неприкосновенность произведения и защита произведения от искажений</b></p> <p>1. Не допускается без согласия автора внесение в его произведение изменений, сокращений и дополнений, снабжение</p>	<p><b>Статья 1266. Право на неприкосновенность произведения и защита произведения от искажений</b></p> <p>1. Не допускается без согласия автора внесение в его произведение изменений, сокращений и дополнений, снабжение</p>	<p>(1) Текущая формулировка п. 1 ст. 1266 запрещает иллюстрирование, комментирование и т.п. произведения без согласия автора. После смерти автора разрешение может дать только наследник,</p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>произведения при его использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями (право на неприкосновенность произведения).</p> <p>При использовании произведения после смерти автора лицо, обладающее исключительным правом на произведение, вправе разрешить внесение в произведение изменений, сокращений или дополнений при условии, что этим неискажается замысел автора и ненарушается целостность восприятия произведения и это не противоречит воле автора, определенно выраженной им в завещании, письмах, дневниках или иной письменной форме.</p> <p>2. Извращение, искажение или иное изменение произведения, порочащие честь, достоинство или деловую репутацию автора, равно как и посягательство на такие действия, дают автору право требовать защиты его чести, достоинства или деловой репутации в соответствии с правилами статьи 152 настоящего Кодекса. В этих случаях по требованию заинтересованных лиц допускается защита чести и достоинства автора и после его смерти.</p> <p>3. В случаях, предусмотренных в пункте 6 статьи 1233 и в статье 1236<sup>1</sup> настоящего Кодекса, автор может дать</p>	<p>произведения при его использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями (право на неприкосновенность произведения).</p> <p>При использовании произведения после смерти автора лицо, обладающее исключительным правом на произведение, вправе разрешить внесение в произведение изменений, сокращений или дополнений при условии, что этим неискажается замысел автора и ненарушается целостность восприятия произведения и это не противоречит воле автора, определенно выраженной им в завещании, письмах, дневниках или иной письменной форме.</p> <p><i>После перехода произведения в общественное достояние в произведение могут свободно вноситься изменения, сокращения или дополнения при условии, что этим неискажается замысел автора и ненарушается целостность восприятия произведения и это не противоречит воле автора, определено выраженной им в завещании, письмах, дневниках или иной письменной форме (1).</i></p> <p>2. Извращение, искажение или иное изменение произведения, порочащие честь, достоинство или деловую репутацию автора, равно как и посягательство на такие действия,</p>	<p><b>обладающий исключительным правом.</b> Однако после перехода произведения в общественное достояние, все данные запреты сохраняются, причем получить разрешение на комментирование и иллюстрирование уже невозможно.</p> <p>В связи с этим и для целей ясности регулирования, предлагается дополнить формулировку.</p> <p><b>(2) Необходимо для расширения прав автора.</b> Автору, использующему открытую лицензию, предоставляется возможность заранее дать неограниченному кругу лиц согласие на будущие изменения, дополнения и т.п. своего произведения.</p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>предварительное согласие на внесение в будущем изменений, сокращений и дополнений в свое произведение, а также на снабжение его при использовании иллюстрациями и пояснениями в случаях, вызываемых необходимостью (исправление ошибок, уточнение или дополнение фактических сведений и иных случаях), при условии, что этим не искажается замысел автора и не нарушается целостность восприятия произведения.</p>	<p>дают автору право требовать защиты его чести, достоинства или деловой репутации в соответствии с правилами статьи 152 настоящего Кодекса. В этих случаях по требованию заинтересованных лиц допускается защита чести и достоинства автора и после его смерти.</p> <p>3. <i>При предоставлении открытой лицензии (пункт 6 статьи 1286) статье 1236<sup>1</sup> настоящего Кодекса, автор (или, после его смерти, лицо, обладающее исключительным правом на произведение) может дать предварительное согласие на внесение в будущем изменений, сокращений и дополнений в свое произведение, а также на снабжение его при использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями в случаях, вызываемых необходимостью (исправление ошибок, уточнение или дополнение фактических сведений и иных случаях), при условии, что этим не искажается замысел автора и не нарушается целостность восприятия произведения.(2)</i></p>	
1269	<p><b>Статья 1269. Право на отзыв</b> Автор имеет право отказаться от ранее принятого решения об обнародовании произведения (право на отзыв) при условии</p>	<p><b>Статья 1269. Право на отзыв</b> Автор имеет право <i>до фактического обнародования произведения</i> отказаться от ранее принятого решения о его обнародовании</p>	<p>В связи с развитием таких форм использования произведений, как воспроизведение в электронной форме и доведение до всеобщего сведения</p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>возмещения лицу, которому отчуждено исключительное право на произведение или предоставлено право использования произведения, причиненных таким решением убытков. Если произведение уже обнародовано, автор также обязан публично оповестить о его отзыве. При этом автор вправе изъять из обращения ранее выпущенные экземпляры произведения, возместив причиненные этим убытки.</p> <p>Правила настоящей статьи не применяются к программам для ЭВМ, к служебным произведениям и к произведениям, вошедшим в сложный объект (статья 1240).</p>	<p>(право на отзыв) при условии возмещения лицу, которому отчуждено исключительное право на произведение или предоставлено право использования произведения, причиненных таким решением убытков. <del>Если произведение уже обнародовано, автор также обязан публично оповестить о его отзыве. При этом автор вправе изъять из обращения ранее выпущенные экземпляры произведения, возместив причиненные этим убытки.</del></p> <p>Правила настоящей статьи не применяются к программам для ЭВМ, к служебным произведениям и к произведениям, вошедшим в сложный объект (статья 1240).</p>	<p><b>предлагается ограничить действие права на отзыв по общему правилу периодом до фактического обнародования произведения, так как за пределами этого периода реализация данного права по существу невозможна.</b></p>
1273	<p><b>Статья 1273. Свободное воспроизведение произведения в личных целях</b></p> <p>1. Допускается без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения воспроизведение гражданином при необходимости и исключительно в личных целях правомерно обнародованного произведения, за исключением:</p> <p>1) воспроизведения произведений архитектуры в форме зданий и аналогичных сооружений;</p> <p>2) воспроизведения баз данных или их</p>	<p><b>Статья 1273. Свободное воспроизведение произведения в личных целях</b></p> <p>1. Допускается без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения воспроизведение гражданином при необходимости и исключительно в личных целях правомерно обнародованного произведения, за исключением:</p> <p>1) воспроизведения произведений архитектуры в форме зданий и аналогичных сооружений;</p> <p>2) воспроизведения баз данных или их</p>	<p><b>Предлагается сохранить текущий текст ГК РФ в том числе с учетом позиций, высказанных в послании Президента РФ странам G20 (2011).</b></p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>существенных частей, кроме случаев, предусмотренных статьей 1280 настоящего Кодекса;</p> <p>3) воспроизведения программ для ЭВМ, кроме случаев, предусмотренных статьей 1280 настоящего Кодекса;</p> <p>4) воспроизведения книг (полностью) и нотных текстов (статья 1275);</p> <p>5) видеозаписи аудиовизуального произведения при его публичном исполнении в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи;</p> <p>6) воспроизведения аудиовизуального произведения с помощью профессионального оборудования, не предназначенного для использования в домашних условиях.</p>	<p>существенных частей, кроме случаев, предусмотренных статьей 1280 настоящего Кодекса;</p> <p>3) воспроизведения программ для ЭВМ, кроме случаев, предусмотренных статьей 1280 настоящего Кодекса;</p> <p>4) <i>репродуцирования, то есть факсимильного воспроизведения с помощью любых технических средств, осуществляемого не в целях издания, воспроизведения книг (полностью) и нотных текстов (статья 1275);</i></p> <p>5) видеозаписи аудиовизуального произведения при его публичном исполнении в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи;</p> <p>6) воспроизведения аудиовизуального произведения с помощью профессионального оборудования, не предназначенного для использования в домашних условиях.</p>	
1276	<p><b>Статья 1276. Свободное использование произведения, постоянно находящегося в месте, открытом для свободного посещения</b></p> <p>Допускаются без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения воспроизведение и</p>	<p><b>Статья 1276. Свободное использование произведения, постоянно находящегося в месте, открытом для свободного посещения</b></p> <p>Допускается без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения воспроизведение и</p>	<p>Изменение расширяет сферу свободного использования произведений, постоянно находящихся в месте, открытом для свободного посещения.</p> <p>(1) Такая формулировка даёт возможность свободно фотографировать недолговечные</p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>вознаграждения воспроизведение и распространение изготовленных экземпляров, сообщение в эфир или по кабелю, доведение до всеобщего сведения произведения изобразительного искусства или фотографического произведения, которые постоянно находятся в месте, открытом для свободного посещения, за исключением случаев, когда изображение произведения является основным объектом использования либо когда изображение произведения используется в целях извлечения прибыли.</p> <p>Допускается свободное использование путем воспроизведения и распространения изготовленных экземпляров, сообщения в эфир или по кабелю, доведения до всеобщего сведения в форме изображений произведений архитектуры в виде зданий и сооружений, расположенных в месте, открытом для свободного посещения, или видных из этого места.</p>	<p>распространение изготовленных экземпляров, сообщение в эфир или по кабелю, доведение до всеобщего сведения произведения изобразительного искусства или фотографического произведения, которое постоянно находится в месте, открытом для свободного посещения, <b>либо целенаправленно выставлено в таком месте на всеобщее обозрение</b> (1), за исключением случаев, когда изображение произведения является основным объектом использования <del>либо когда изображение произведения используется в целях извлечения прибыли.</del> (1)</p> <p>Допускается свободное использование путем воспроизведения и распространения изготовленных экземпляров, сообщения в эфир или по кабелю, доведения до всеобщего сведения в форме изображений произведений архитектуры <del>в виде зданий и сооружений</del> (3) и <b>градостроительства, произведений садово-паркового и декоративно-прикладного искусства</b> (4), расположенных в месте, открытом для свободного посещения, или видных из этого места.</p>	<p><b>произведения на улицах, например, ледяные скульптуры, временные выставки, ярмарки или художественные акции, но исключает создание изображений объектов, которые оказались в общественном месте случайно (к примеру, в результате транспортировки в другое место).</b></p> <p><b>(2) Необходимо для возможности свободного коммерческого использования изображений зданий, элементами которых являются скульптуры (например, использование фотографий здания МГУ на открытках).</b></p> <p><b>(3) Часть четвертая статьи 2 Закона РФ «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации» детализирует перечень архитектурных объектов, относя к ним кроме зданий и сооружений также: комплекс зданий и сооружений, их интерьер, объекты благоустройства, ландшафтного или садово-паркового искусства, созданные на основе архитектурного проекта. Соответственно, например, закон фактически стал запрещать свободу публикации фотографий интерьеров станций метро.</b></p> <p><b>(4) В статье не были упомянуты</b></p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
			произведения градостроительства, садово-паркового и декоративно-прикладного искусства. Закон фактически лишает граждан возможности без разрешения фотографировать декоративные клумбы в городе, общественные сады и парки, а также, например, декоративные скамейки, ограды, решётки и фонари. На наш взгляд, подобные ограничения являются бессмысленными и излишними.
1281 п. 5	<p><b>Статья 1281. Срок действия исключительного права на произведение</b></p> <p>5. Если автор работал во время Великой Отечественной войны или участвовал в ней, срок действия исключительного права, установленный настоящей статьей, увеличивается на четыре года.</p>	<p><b>Статья 1281. Срок действия исключительного права на произведение</b></p> <p>5. Если автор <b>является ветераном</b> <del>работал во время</del> Великой Отечественной войны <del>или</del> участвовал <del>в</del> в ней, срок действия исключительного права, установленный настоящей статьей, увеличивается на четыре года.</p>	Формулировка уточнена согласно ФЗ РФ от 12 января 1995 г. № 5-ФЗ «О ветеранах», где подробно освещается, какие именно граждане понимаются под участниками ВОВ и работавшими во время ВОВ.
1282	<p><b>Статья 1282. Переход произведения в общественное достояние</b></p> <p>1. По истечении срока действия исключительного права произведение науки, литературы или искусства, как обнародованное, так и необнародованное, переходит в общественное достояние.</p>	<p><b>Статья 1282. Переход произведения в общественное достояние</b></p> <p>1. <b>После прекращения</b> <del>по истечении</del> срока действия исключительного права произведение науки, литературы или искусства, как обнародованное, так и необнародованное, переходит в общественное достояние.</p>	Уточняет содержание нормы, так как переход в общественное достояние возможен также в случае отказа от права.
1283 <sup>1</sup>	нет	<b>Статья 1283<sup>1</sup>. Отказ от исключительного права на произведение</b>	Вводит отказ от исключительного права на произведение в полном объеме

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
		<p><i>Правообладатель может отказаться от принадлежащего ему исключительного права на произведение науки, литературы или искусства в полном объеме. В этом случае действие исключительного права прекращается досрочно, а произведение переходит в общественное достояние. Отказ от исключительного права совершается в форме нотариально удостоверенного заявления правообладателя либо заявления, сделанного им публично, то есть путем сообщения неопределенному кругу лиц. Заявление должно содержать сведения, позволяющие идентифицировать правообладателя и произведение, в отношении которого осуществляется отказ от исключительного права.</i></p> <p><i>В случае, если указанное заявление сделано при наличии действующего возмездного лицензионного договора, правообладатель, сделавший такое заявление, должен возместить убытки, причиненные лицензиату.</i></p> <p><i>Восстановление каких-либо имущественных прав на обнародованное произведение, законно перешедшее в общественное достояние, не допускается.</i></p>	
1286	Статья 1286. Лицензионный договор о	Статья 1286. Лицензионный договор о	В ст.1286 ГК вносятся изменения,

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p><b>предоставлении права использования произведения</b></p> <p>1. По лицензионному договору одна сторона – автор или иной правообладатель (лицензиар) предоставляет либо обязуется предоставить другой стороне (лицензиату) право использования этого произведения в установленных договором пределах.</p> <p>2. Лицензионный договор заключается в письменной форме. Договор о предоставлении права использования произведения в периодическом печатном издании может быть заключен в устной форме.</p> <p>3. В возмездном лицензионном договоре должен быть указан размер вознаграждения за использование произведения или порядок исчисления такого вознаграждения.</p> <p>4. Пользователю программы для ЭВМ или базы данных, помимо прав, принадлежащих в силу статьи 1280 настоящего Кодекса, по лицензионному договору, может быть предоставлено право использования программы для ЭВМ или базы данных.</p> <p>5. Лицензионный договор с пользователем программы для ЭВМ или базы данных может быть, в том числе, заключен в упрощенном порядке.</p> <p>Лицензионный договор, заключаемый в упрощенном порядке, является договором</p>	<p><b>предоставлении права использования произведения</b></p> <p>1. По лицензионному договору одна сторона – автор или иной правообладатель (лицензиар) предоставляет либо обязуется предоставить другой стороне (лицензиату) право использования этого произведения в установленных договором пределах.</p> <p><del>2. Лицензионный договор заключается в письменной форме. Договор о предоставлении права использования произведения в периодическом печатном издании может быть заключен в устной форме.</del></p> <p><b>2. Пользователю программы для ЭВМ или базы данных, помимо прав, принадлежащих в силу статьи 1280 настоящего Кодекса, по лицензионному договору, может быть предоставлено право использования программы для ЭВМ или базы данных.</b></p> <p>3. В возмездном лицензионном договоре должен быть указан размер вознаграждения за использование произведения или порядок исчисления такого вознаграждения.</p> <p><del>4. Пользователю программы для ЭВМ или базы данных, помимо прав, принадлежащих в силу статьи 1280 настоящего Кодекса, по лицензионному договору может быть предоставлено право использования программы для ЭВМ или базы данных.</del></p>	<p><b>однозначно легализующие открытые лицензии и электронную дистрибуцию программного обеспечения без использования экземпляров (материальных носителей), то есть так называемые click-lenses.</b></p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>присоединения, условия которого, в частности, могут быть изложены на приобретаемом экземпляре программы для ЭВМ или базы данных либо на упаковке этого экземпляра. Начало использования таких программы или базы данных пользователем, как оно определяется этими условиями, означает его согласие на заключение договора. В этом случае письменная форма договора считается соблюденной.</p> <p>Предметом лицензионного договора, заключаемого в упрощенном порядке, является право использования программы для ЭВМ или базы данных, экземпляром которой правомерно владеет пользователь.</p> <p>Лицензионный договор, заключаемый в упрощенном порядке, является безвозмездным, если договором не предусмотрено иное.</p> <p>В случае, если в лицензионном договоре, заключаемом в упрощенном порядке, срок его действия не определен, договор прекращается с момента отчуждения пользователем экземпляра программы для ЭВМ или базы данных.</p>	<p><i>4. Лицензионный договор заключается в письменной форме, если иное не предусмотрено настоящим Кодексом. Договор о предоставлении права использования произведения в периодическом печатном издании или сетевом издании может быть заключен в устной форме.</i></p> <p><i>5. Пользователь может заключить лицензионный договор с правообладателем программы для ЭВМ или базы данных путем выражения согласия с условиями, которые изложены на приобретаемом экземпляре таких программ или базы данных либо на упаковке этого экземпляра (обертчная лицензия). Начало использования таких программ или базы данных пользователем, как оно определяется этими условиями, означает согласие пользователя на заключение договора. В этом случае письменная форма считается соблюденной.</i></p> <p><i>Предметом оберточной лицензии является право использования программы для ЭВМ или базы данных, экземпляром которой правомерно владеет пользователь.</i></p> <p><i>В случае, если в оберточной лицензии срок ее действия не определен, она прекращается с момента отчуждения экземпляра программы для ЭВМ или базы данных.</i></p> <p><i>Оберточная лицензия является</i></p>	

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
		<p><i>безвозмездной, если лицензионным договором не предусмотрено иное.</i></p> <p><i>6. Лицензионный договор, по которому лицензиаром предоставляется лицензиату простая (неисключительная) лицензия на использование произведения науки, литературы и искусства, в частности программы для ЭВМ или базы данных, может быть, в том числе, заключен в упрощенном порядке (открытая лицензия). Лицензионный договор, заключаемый в упрощенном порядке, является договором присоединения.</i></p> <p><i>Все условия такого лицензионного договора должны быть доступны неопределенному кругу лиц, в частности, путем отображения на экране ЭВМ, и размещены таким образом, чтобы лицензиат имел возможность ознакомиться с ними перед началом использования соответствующего произведения, если в лицензии не указано иное.</i></p> <p><i>При определении условий лицензионного договора допускается указание на обычай оборота. Лицензиар может указать на те действия, совершение которых будет считаться акцептом условий лицензионного договора (статья 438). В этом случае письменная форма договора считается соблюденной.</i></p>	

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
		<p><i>В частности, начало использования программы для ЭВМ или базы данных пользователем, как оно определяется этими условиями, означает согласие пользователя на заключение лицензионного договора.</i></p> <p><i>7. Предметом открытой лицензии является право использования соответствующего произведения в предусмотренных договором пределах.</i></p> <p><i>Лицензиар может предоставить лицензиату право на использование принадлежащего ему произведения для создания нового результата интеллектуальной деятельности. В этом случае, если иное не предусмотрено открытой лицензией, считается, что лицензиар сделал предложение заключить договор (пункт 2 статьи 437) об использовании принадлежащего ему произведения любым лицам, желающим использовать новый результат интеллектуальной деятельности, созданный лицензиатом на основе этого произведения, в пределах и на условиях, предусмотренных данной открытой лицензией. Акцепт такого предложения считается также акцептом предложения лицензиара заключить лицензионный договор в отношении этого произведения.</i></p> <p><i>8. Открытая лицензия является</i></p>	

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
		<p><i>безвозмездной, если ею не предусмотрено иное.</i></p> <p><i>В случае, если срок действия открытой лицензии не определен, договор считается заключенным на весь срок действия исключительного права.</i></p> <p><i>В случае, если в открытой лицензии не указана территория, на которой допускается использование соответствующего произведения, такое использование допускается на территории всего мира.</i></p> <p><i>9. Лицензиар, предоставивший открытую лицензию, вправе в одностороннем порядке полностью или частично отказаться от договора (пункт 3 статьи 450), если лицензиат предоставит третьему лицу права на использование принадлежащего лицензиару произведения либо на использование нового результата интеллектуальной деятельности, созданного лицензиатом на основе этого произведения, за пределами прав и/или на иных условиях, чем те, которые предусмотрены в открытой лицензии.</i></p> <p><i>10. Лицензиат по открытой лицензии и любые иные лица не обязаны представлять лицензиару отчеты об использовании произведения, если иное в открытой лицензии не предусмотрено явно.</i></p>	

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
		<p><del>5. Лицензионный договор с пользователем программы для ЭВМ или базы данных может быть, в том числе, заключен в упрощенном порядке.</del></p> <p><del>Лицензионный договор, заключаемый в упрощенном порядке, является договором присоединения, условия которого, в частности, могут быть изложены на приобретаемом экземпляре программы для ЭВМ или базы данных либо на упаковке этого экземпляра. Начало использования таких программы или базы данных пользователем, как оно определяется этими условиями, означает его согласие на заключение договора. В этом случае письменная форма договора считается соблюденной.</del></p> <p><del>Предметом лицензионного договора, заключаемого в упрощенном порядке, является право использования программы для ЭВМ или базы данных, экземпляром которой правомерно владеет пользователь.</del></p> <p><del>Лицензионный договор, заключаемый в упрощенном порядке, является безвозмездным, если договором не предусмотрено иное.</del></p> <p><del>В случае, если в лицензионном договоре, заключаемом в упрощенном порядке, срок его действия не определен, договор прекращается с момента отчуждения</del></p>	

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
		пользователем экземпляра программы для ЭВМ или базы данных.	
1298	<p><b>Статья 1298. Произведения науки, литературы и искусства, созданные по государственному или муниципальному контракту</b></p> <p>1. Исключительное право на произведение науки, литературы или искусства, созданное по государственному или муниципальному контракту для государственных или муниципальных нужд, принадлежит исполнителю, являющемуся автором либо иным выполняющим государственный или муниципальный контракт лицом, если государственным или муниципальным контрактом не предусмотрено, что это право принадлежит Российской Федерации, субъекту Российской Федерации или муниципальному образованию, от имени которых выступает государственный или муниципальный заказчик, либо совместно исполнителю и Российской Федерации, исполнителю и субъекту Российской Федерации или исполнителю и муниципальному образованию.</p> <p>2. Если в соответствии с государственным или муниципальным контрактом исключительное право на</p>	<p><b>Статья 1298. Произведения науки, литературы и искусства, созданные по государственному или муниципальному контракту</b></p> <p>1. <i>Произведение науки, литературы или искусства, созданное по государственному или муниципальному контракту для государственных или муниципальных нужд, создание которого было предусмотрено таким контрактом, является общественным достоянием с момента обнародования. Доступ к таким произведениям может быть ограничен законодательством о государственной тайне. За авторами служебных произведений, поступающих в общественное достояние в соответствии с настоящим пунктом, сохраняется право на вознаграждение в соответствии с настоящим Кодексом.</i></p> <p>2. <i>Правила настоящей статьи не применяются к результатам интеллектуальной деятельности, созданным за счет средств федерального бюджета, бюджета субъекта Российской Федерации или муниципального бюджета,</i></p>	<p><b>Данные поправки направлены на поощрение доступа к информации и культурным ценностям на территории Российской Федерации и в Интернет, закрепляя в качестве общего правила переход произведений, созданных в рамках государственного заказа, в общественное достояние.</b></p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>произведение науки, литературы или искусства принадлежит Российской Федерации, субъекту Российской Федерации или муниципальному образованию, исполнитель обязан путем заключения соответствующих договоров со своими работниками и третьими лицами приобрести все права или обеспечить их приобретение для передачи соответственно Российской Федерации, субъекту Российской Федерации и муниципальному образованию. При этом исполнитель имеет право на возмещение затрат, понесенных им в связи с приобретением соответствующих прав у третьих лиц.</p> <p>3. Если исключительное право на произведение науки, литературы или искусства, созданное по государственному или муниципальному контракту для государственных или муниципальных нужд, принадлежит в соответствии с пунктом 1 настоящей статьи не Российской Федерации, не субъекту Российской Федерации или не муниципальному образованию, правообладатель по требованию государственного или муниципального заказчика обязан предоставить указанному им лицу безвозмездную простую (неисключительную) лицензию на использование соответствующего произведения науки, литературы или искусства</p>	<p><i>предоставленных гражданам или юридическим лицам по иным основаниям, в частности, по договору дарения (договору о предоставлении гранта).</i></p> <p><i>1. Исключительное право на произведение науки, литературы или искусства, созданное по государственному или муниципальному контракту для государственных или муниципальных нужд, принадлежит исполнителю, являющемуся автором либо иным выполняющим государственный или муниципальный контракт лицом, если государственным или муниципальным контрактом не предусмотрено, что это право принадлежит Российской Федерации, субъекту Российской Федерации или муниципальному образованию, от имени которых выступает государственный или муниципальный заказчик, либо совместно исполнителю и Российской Федерации, исполнителю и субъекту Российской Федерации или исполнителю и муниципальному образованию.</i></p> <p><i>2. Если в соответствии с государственным или муниципальным контрактом исключительное право на произведение науки, литературы или искусства принадлежит Российской Федерации, субъекту Российской Федерации или муниципальному образованию, исполнитель обязан путем</i></p>	

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>для государственных или муниципальных нужд.</p> <p>4. Если исключительное право на произведение науки, литературы или искусства, созданное по государственному или муниципальному контракту для государственных или муниципальных нужд, принадлежит совместно исполнителю и Российской Федерации, исполнителю и субъекту Российской Федерации или исполнителю и муниципальному образованию, государственный или муниципальный заказчик вправе предоставить безвозмездную простую (неисключительную) лицензию на использование такого произведения науки, литературы или искусства для государственных или муниципальных нужд, уведомив об этом исполнителя.</p> <p>5. Работник, исключительное право которого на основании пункта 2 настоящей статьи перешло к исполнителю, имеет право на вознаграждение в соответствии с абзацем третьим пункта 2 статьи 1295 настоящего Кодекса.</p> <p>6. Правила настоящей статьи также применяются к программам для ЭВМ и базам данных, создание которых не было предусмотрено государственным или муниципальным контрактом для государственных или муниципальных нужд, но</p>	<p>заключения соответствующих договоров со своими работниками и третьими лицами приобрести все права или обеспечить их приобретение для передачи соответственно Российской Федерации, субъекту Российской Федерации и муниципальному образованию. При этом исполнитель имеет право на возмещение затрат, понесенных им в связи с приобретением соответствующих прав у третьих лиц.</p> <p>3. Если исключительное право на произведение науки, литературы или искусства, созданное по государственному или муниципальному контракту для государственных или муниципальных нужд, принадлежит в соответствии с пунктом 1 настоящей статьи не Российской Федерации, не субъекту Российской Федерации или не муниципальному образованию, правообладатель по требованию государственного или муниципального заказчика обязан предоставить указанному им лицу безвозмездную простую (неисключительную) лицензию на использование соответствующего произведения науки, литературы или искусства для государственных или муниципальных нужд.</p> <p>4. Если исключительное право на произведение науки, литературы или искусства, созданное по государственному или</p>	

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	которые были созданы при выполнении такого контракта.	<p>муниципальному контракту для государственных или муниципальных нужд, принадлежит совместно исполнителю и Российской Федерации, исполнителю и субъекту Российской Федерации или исполнителю и муниципальному образованию, государственный или муниципальный заказчик вправе предоставить безвозмездную преступу (исключительную) лицензию на использование такого произведения науки, литературы или искусства для государственных или муниципальных нужд, уведомив об этом исполнителя.</p> <p>5. Работник, исключительное право которого на основании пункта 2 настоящей статьи перешло к исполнителю, имеет право на вознаграждение в соответствии с абзацем третьим пункта 2 статьи 1295 настоящего Кодекса.</p> <p>6. Правила настоящей статьи также применяются к программам для ЭВМ и базам данных, создание которых не было предусмотрено государственным или муниципальным контрактом для государственных или муниципальных нужд, но которые были созданы при выполнении такого контракта.</p>	
1308 <sup>1</sup>	нет	<i>Статья 1308<sup>1</sup>. Переход исключительного права на объект смежных</i>	Распространяет действие статей 1283 и 1283 <sup>1</sup> п. 6-10 ст. 1286 на объекты смежных прав.

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
		<p><i>прав по наследству, отказ от исключительного права, открытая лицензия на объект смежных прав</i></p> <p><i>К исключительным правам на исполнения, фонограммы, сообщения в эфир или по кабелю радио- и телепередач, на содержание баз данных, а также на произведения науки, литературы и искусства, обнародованные после их перехода в общественное достояние, соответственно применяются положения о переходе исключительного права на произведение по наследству (статья 1283), об отказе от исключительного права на произведение (статья 1283<sup>1</sup>), о предоставлении открытой лицензии (пункты 6 – 10 статьи 1286).</i></p>	
1315	<p><b>Статья 1315. Права исполнителя</b></p> <p>1. Исполнителю принадлежат:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) исключительное право на исполнение;</li> <li>2) право авторства - право признаваться автором исполнения;</li> <li>3) право на имя - право на указание своего имени или псевдонима на экземплярах фонограммы и в иных случаях использования исполнения, а в случае, предусмотренном пунктом 1 статьи 1314 настоящего Кодекса, право на указание наименования коллектива исполнителей, кроме случаев, когда характер</li> </ol>	<p><b>Статья 1315. Права исполнителя</b></p> <p>1. Исполнителю принадлежат:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) исключительное право на исполнение;</li> <li>2) право авторства - право признаваться автором исполнения;</li> <li>3) право на имя - право на указание своего имени или псевдонима на экземплярах фонограммы и в иных случаях использования исполнения, а в случае, предусмотренном пунктом 1 статьи 1314 настоящего Кодекса, право на указание наименования коллектива исполнителей, кроме случаев, когда характер</li> </ol>	<p><b>В подп.4 п.1 ст.1315 ГК вносятся изменения аналогичные тем, которые вносятся в п.3 ст.1266 ГК.</b></p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>исполнителей, кроме случаев, когда характер использования исполнения исключает возможность указания имени исполнителя или наименования коллектива исполнителей;</p> <p>4) право на неприкосновенность исполнения - право на защиту исполнения от всякого искажения, то есть от внесения запись, в сообщение в эфир или по кабелю изменений, приводящих к извращению смысла или к нарушению целостности восприятия исполнения.</p>	<p>использования исполнения исключает возможность указания имени исполнителя или наименования коллектива исполнителей;</p> <p>4) право на неприкосновенность исполнения - право на защиту исполнения от всякого искажения, то есть от внесения <i>изменений, приводящих к извращению смысла или к нарушению целостности восприятия исполнения, в его запись, в сообщение в эфир или по кабелю, а также при доведении исполнения до всеобщего сведения изменений, приводящих к извращению смысла или к нарушению целостности восприятия исполнения.</i></p>	
1318 п. 3	<p><b>Статья 1318. Срок действия исключительного права на исполнение, переход этого права по наследству и переход исполнения в общественное достояние</b></p> <p>3. Если исполнитель работал во время Великой Отечественной войны или участвовал в ней, срок действия исключительного права, установленный пунктом 1 настоящей статьи, продлевается на четыре года.</p>	<p><b>Статья 1318. Срок действия исключительного права на исполнение, переход этого права по наследству и переход исполнения в общественное достояние</b></p> <p>3. Если исполнитель <i>является ветераном</i> работал во время Великой Отечественной войны или участвовал в ней, срок действия исключительного права, установленный пунктом 1 настоящей статьи, продлевается на четыре года.</p>	По аналогии с поправками в главе об авторском праве.
1318 п. 5.	<b>Статья 1318. Срок действия исключительного права на исполнение, переход этого права по наследству и переход исполнения в общественное достояние</b>	<b>Статья 1318. Срок действия исключительного права на исполнение, переход этого права по наследству и переход исполнения в общественное достояние</b>	Уточняет содержание нормы, так как переход в общественное достояние возможен также в случае отказа от права.

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p>5. По истечении срока действия исключительного права на исполнение оно переходит в общественное достояние. К исполнению, перешедшему в общественное достояние, соответственно применяются правила пункта 2 статьи 1282 настоящего Кодекса.</p>	<p>5. <del>По истечении срока</del> <b>После прекращения</b> действия исключительного права <del>на исполнение</del> оно переходит в общественное достояние. К исполнению, перешедшему в общественное достояние, соответственно применяются правила пункта 2 статьи 1282 настоящего Кодекса.</p>	
1327	<p><b>Статья 1327. Срок действия исключительного права на фонограмму, переход этого права к правопреемникам и переход фонограммы в общественное достояние</b></p> <p>3. По истечении срока действия исключительного права на фонограмму она переходит в общественное достояние. Фонограмма, перешедшая в общественное достояние, может свободно использоваться любым лицом без чьего-либо согласия или разрешения и без выплаты вознаграждения.</p>	<p><b>Статья 1327. Срок действия исключительного права на фонограмму, переход этого права к правопреемникам и переход фонограммы в общественное достояние</b></p> <p><b>3. После прекращения</b> <del>По истечении</del> срока действия исключительного права <del>на фонограмму</del> <b>она фонограмма</b> переходит в общественное достояние, <b>то есть может свободно использоваться любым лицом без чьего-либо согласия или разрешения и без выплаты вознаграждения.</b> Фонограмма, <del>перешедшая в общественное достояние, может свободно использоваться любым лицом без чьего либо согласия или разрешения и без выплаты вознаграждения.</del></p>	<p>Уточняет содержание нормы, так как переход в общественное достояние возможен также в случае отказа от права.</p>
1331	<p><b>Статья 1331. Срок действия исключительного права на сообщение радио- или телепередачи, переход этого права к правопреемникам и переход</b></p>	<p><b>Статья 1331. Срок действия исключительного права на сообщение радио- или телепередачи, переход этого права к правопреемникам и переход</b></p>	<p>Уточняет содержание нормы, так как переход в общественное достояние возможен также в случае отказа от права.</p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
	<p><b>сообщения радио- или телепередачи в общественное достояние</b></p> <p>3. По истечении срока действия исключительного права на сообщение радио- или телепередачи оно переходит в общественное достояние. Перешедшее в общественное достояние сообщение радио- или телепередачи может свободно использоваться любым лицом без чьего-либо согласия или разрешения и без выплаты вознаграждения.</p>	<p><b>сообщения радио- или телепередачи в общественное достояние</b></p> <p>3. <i>После прекращения</i>—<i>По истечении</i> срока действия исключительного права на сообщение радио- или телепередачи оно переходит в общественное достояние, <i>то есть</i> Перешедшее в общественное достояние <del>сообщение радио- или телепередачи</del> может свободно использоваться любым лицом без чьего-либо согласия или разрешения и без выплаты вознаграждения.</p>	
1335	<p><b>Статья 1335. Срок действия исключительного права изготовителя базы данных</b></p> <p>1. Исключительное право изготовителя базы данных возникает в момент завершения ее создания и действует в течение пятнадцати лет, считая с 1 января года, следующего за годом ее создания. Исключительное право изготовителя базы данных, обнародованной в указанный период, действует в течение пятнадцати лет, считая с 1 января года, следующего за годом ее обнародования.</p> <p>2. Сроки, предусмотренные пунктом 1 настоящей статьи, возобновляются при каждом обновлении базы данных.</p>	<p><b>Статья 1335. Срок действия исключительного права изготовителя базы данных, переход этого права к правопреемникам и его прекращение</b></p> <p>1. Исключительное право изготовителя базы данных возникает в момент завершения ее создания и действует в течение пятнадцати лет, считая с 1 января года, следующего за годом ее создания. Исключительное право изготовителя базы данных, обнародованной в указанный период, действует в течение пятнадцати лет, считая с 1 января года, следующего за годом ее обнародования.</p> <p>2. Сроки, предусмотренные пунктом 1 настоящей статьи, возобновляются при каждом обновлении базы данных.</p> <p>3. <i>По истечении срока действия исключительного права изготовителя базы данных, а также в случае, предусмотренном</i></p>	<p>Устанавливаются основания прекращения права изготовителя базы данных, одним из которых является прекращение авторского права на базу данных в случае отказа ее автора (иного правообладателя) от исключительного права по ст.1283<sup>1</sup>.</p>

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
		<i>статьей 1283<sup>1</sup> настоящего Кодекса, это право прекращается.</i>	
1337	<p><b>Статья 1337. Публикатор</b></p> <p>3. Положения, предусмотренные настоящим параграфом, не распространяются на произведения, находящиеся в государственных и муниципальных архивах.</p>	<p><b>Статья 1337. Публикатор</b></p> <p>3. <i>Положения, предусмотренные настоящим параграфом, не распространяются на произведения, перешедшие в общественное достояние в связи с отказом правообладателя от исключительного права (статья 1283<sup>1</sup>).</i></p> <p>Положения, предусмотренные настоящим параграфом, не распространяются на произведения, находящиеся в государственных и муниципальных архивах.</p>	Исключает возможность установления исключительного права публикатора в отношении произведения, по поводу которого его автор (или иной правообладатель) ранее заявил об отказе от исключительного права.
1340	<p><b>Статья 1340. Срок действия исключительного права публикатора на произведение</b></p> <p>Исключительное право публикатора на произведение возникает в момент обнародования этого произведения и действует в течение двадцати пяти лет, считая с 1 января года, следующего за годом его обнародования.</p>	<p><b>Статья 1340. Срок действия исключительного права публикатора на произведение</b></p> <p>1. Исключительное право публикатора на произведение возникает в момент обнародования этого произведения и действует в течение двадцати пяти лет, считая с 1 января года, следующего за годом его обнародования.</p> <p>2. <i>После прекращения действия исключительного права публикатора произведение может свободно использоваться любым лицом без чьего-либо согласия или разрешения и без выплаты</i></p>	Устанавливает порядок перехода произведения в общественное достояние.

Номер статьи	Текст статьи ГК РФ в редакции законопроекта № 47538-6, внесенного в ГД РФ 03.04.2012	Предложения по поправкам РАЭК, Фонда "Сколково", Wikimedia Russia, АИИ, на основе предложений ИЦЧП и МРГ при Минкомсвязи РФ	Комментарий
		вознаграждения.	
1457	<p><b>Статья 1457. Срок действия исключительного права на топологию</b></p> <p>4. По истечении срока действия исключительного права топология переходит в общественное достояние, то есть может свободно использоваться любым лицом без чьего-либо согласия или разрешения и без выплаты вознаграждения за использование.</p>	<p><b>Статья 1457. Срок действия исключительного права на топологию и переход топологии в общественное достояние</b></p> <p>4. После прекращения действия исключительного права топология переходит в общественное достояние, то есть может свободно использоваться любым лицом без чьего-либо согласия или разрешения и без выплаты вознаграждения за использование.</p>	Уточняет содержание нормы, так как переход в общественное достояние возможен также в случае отказа от права.
1457 <sup>1</sup>	нет	<p><b>Статья 1457<sup>1</sup>. Переход исключительного права на топологию по наследству, отказ от исключительного права на топологию</b></p> <p><b>К исключительному праву на топологию соответственно применяются положения о переходе исключительного права на произведение по наследству (статья 1283) и об отказе от исключительного права на произведение.</b></p>	Распространяет действие статей 1283 и 1283 <sup>1</sup> на топологии.